

でんきのかんり

2017/第73号



水車軍団

単独の水車が普通だが、五連水車にびっくり。

撮影者 西浦 哲

目 次

保安規程第10条電気保安教育資料	2	人物紹介 本田真凜	10
お客様紹介 アールベルアンジェ チャペル嵯峨野	4	第6回 写真コンクール開催!	14
ドライバマナーと旅page	6		
あなたのお宅は大丈夫?	8		

電気に関する件、省エネルギーに関する件、太陽光に関する件等は、当協会 電気管理技術者にお尋ね下さい。



電気の管理は信頼性高い

電気管理関西 一般社団法人 関西電気管理技術者協会へ
URL <http://www.eme-kansai.or.jp>

保安規程第10条電気保安教育資料

保安教育実施日 平成 年 月 日

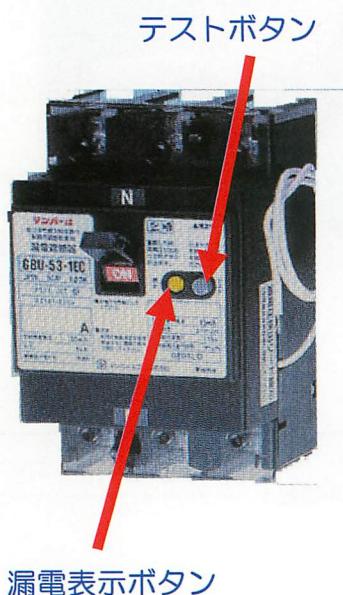
一般社団法人 関西電気管理技術者協会

電気管理技術者(保安教育実施者)

★『漏電遮断器』について

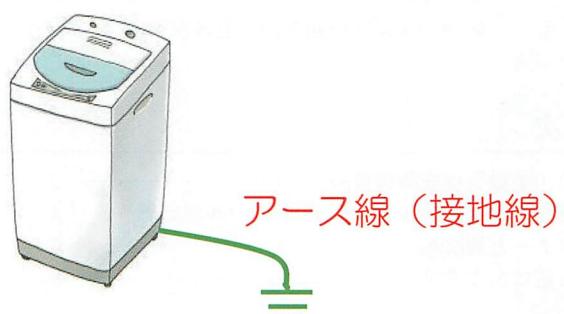
漏電遮断器は、負荷機器の漏電を検知すると瞬時に電気を自動遮断します。もちろん過負荷（電気が定格電流よりも多く流れる）の場合も自動遮断します。電気機器の電源回路に漏電遮断器を取付けておくと、その機器が漏電した時は電源を瞬時に遮断しますから、ケース（本体）に触れても感電することは有りません。

【漏電遮断器】



注意、漏電遮断器は、負荷機器の漏洩電流がアース線を流れたときに動作するですから、漏電遮断器を取り付けたら負荷機器のアース線（接地線）がいらないという訳ではありません？

必ず、アース線はとりつけてください。



※動作確認のテストボタンは、電気が来ていない時、動作しません。漏電の場合には、ブレーカーの種類によっては、レバーが中間位置で止まる場合があります。そのときはレバーを一度完全にOFF（下側に下げる）してください、ON（上側に上げる）してください。

保安規程第10条電気保安教育資料

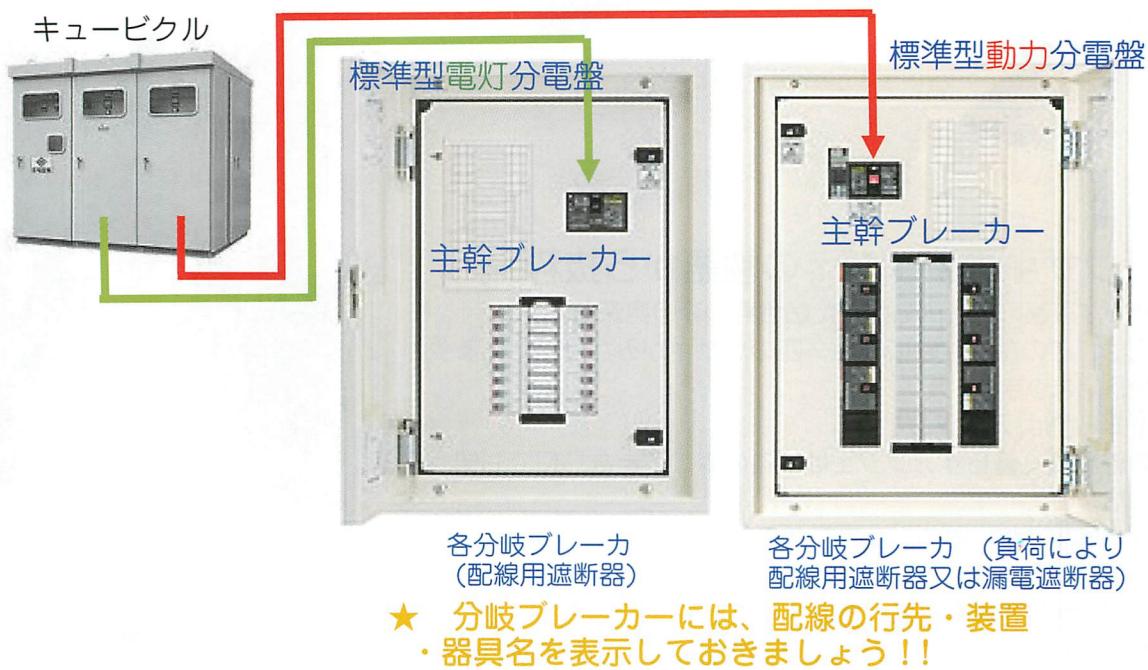
保安教育実施日 平成 年 月 日

一般社団法人 関西電気管理技術者協会

電気管理技術者(保安教育実施者)

1. 『分電盤』について

- (1) 分電盤はお客様の重要な電気設備です。
- (2) 分電盤とは行先や用途（動力用機器、照明器具、コンセント）ごとに分けるための設備で、ブレーカー、漏電遮断器等が取付けて有ります。
- (3) 屋内配線で生じる不具合（機械設備、照明器具、コンセント）による『感電』、『火災』を未然に防止する為安全装置として分電盤には『漏電遮断器』、『配線用遮断器（ブレーカー）』が収納されています。



2. 『分電盤』の管理についてのお願い！

分電盤はお客様の安全と資産を電気事故から守る大切な要です。容易にスイッチの操作ができるように、**分電盤の前に物を置かないようにしましょう**。また、分電盤が書庫、ロッカーなどの後ろにならないように装置・設備の配置、事務所のレイアウト変更時には特に配慮をお願いします。

アールベルアンジェ チャペル嵯峨野（結婚式場）

京都支部 志賀義信

京の西JR嵯峨野線嵐山駅より北西へ10分ほど歩くと、畑のある自然豊かな風景が広がり、南フランス風の可愛いチャペルがあります。

ここが結婚式場とは思えないほどのんびりした感じの所です。



チャペル嵯峨野



南フランス風の可愛いチャペルの外観



『ウサギのアンジェの物語から抜粋』

にぎやかな京都の町を少し離れた嵯峨野の森の奥深く。この物語は、この小さな森に棲む一匹のウサギがみかけた、ある少女の話から始まります。

ウサギの名前は アンジェ。
嵯峨野の森に長く暮らすアンジェは、この森のことなら何でも知っていました。

そう、森で見かけた、あの少女のことも。

少女には夢がありました。大人になつたら絵本で見るようなお姫様になって、大好きな王子様と結婚すること。
綺麗なレースがいっぱいいた綿菓子みたいにふわふわの真っ白なウエディングドレスを着て、森の結婚式場でみんなに祝ってもらうこと。

少女はいつも、森へ来ると大好きな絵本を広げて結婚式の夢を語りました。

アンジェは、赤いぐみの実をかじりながら、長い耳をピンと揃えて少女の話をじっと聴いておりました。

嵯峨野の森には、森の小さな結婚式場がありました。

クリーム色の壁にブルーグレーの窓枠と三角屋根がちょこんとのった建物は、チャペルです。

ヨーロッパのアンティーク家具のようなかわいらしさのチャペルは、少女の夢にぴったりだな、と、アンジェは通りがかる度に思いました。なにせ、庭には、お昼寝にピッタリのふさふさの芝生がたっぷりあるものですから。



荘厳な雰囲気のチャペル内部



披露宴会場の内部風景



ガーデンでのひと時♪

.....♪.....b.....省 略.....♥.....♪.....

いくつもの春が来て、いくつもの夏が来て、
ウサギたちが眠る冬も、いくつも過ぎてゆきました。

ある日、アンジェは森の結婚式場にやって来たひとりの女性に見覚えがあることに気づきました。
くるくるよく動く大きな瞳。やわらかくカールする黒い髪。そして何より、憧れの花嫁姿をうれしそうに語る
あの話し方。“彼女はあの少女でした”。

窓際のテーブルで何か熱心に書いている姿を見かけたこともあります。あれも花嫁になる日のためだった
のか。アンジェはなるほどと、頷きました。・・・少女は、結婚式の日に渡すための両親への手紙を書いていた
のでした。・・・・～ 朝からそわそわしていたアンジェが2階の窓からそっと中をのぞくと、柔らかい
絨毯が敷かれた小さな部屋では、少女がまさに花嫁に変身してゆくところでした。大きな鏡の前に座って髪
を結いあげ、髪飾りをそつとのせます。

.....♪真っ白いドレスを着ればほら、バラ色のほほをした幸せ花嫁のできあがり。

それはほんとうに、アンジェが少女と一緒に見た、あの絵本のお姫様のようでした。

さあ、森のチャペルの扉が開くと、結婚式のはじまりです。

幼いころに少女が夢みた、緑と光がきらきらとあふれる森の中で、大好きな人と大切な人たちに包まれたあ
ったかくて幸せな結婚式。

ね、君はずっとこんな日をまっていたんだよね。～b.....♪.....つづき（省略）.....



アンティーク家具



披露宴会場からオープンテラス越しにガーデンを望む

電気設備概要

受電方式	PAS7.2KV	200A
主遮断装置	LBS7.2KV	G40A 40KA
主保護継電器	HGR	
変圧器容量	電灯 1Φ	75KVA 1台
	動力 3Φ	75KVA 1台

住 所

アールベル アンジェ チャペル嵯峨野
京都府京都市右京区嵯峨糸井町22-1

アクセス

嵯峨嵐山駅/JR嵯峨野線嵯峨嵐山駅より
徒歩10分・タクシー5分、市バスも有り

大阪北支部 吉澤 英樹

運転マナーを良くする

合図をするタイミング

右左折のときや、進路変更、また道路わきに停止するときの合図が遅いなどの不適切な事が多くあります。

- ・右折の場合、交差点の信号が赤で停止している時に、右に寄っているだけでワインカーを出さない、そして信号が青に変わってから、または動き出してからワインカーを出す。
- ・左折も同じ青に変わって動き出してからワインカーを出す。
- ・普通に走っている状態から急にノロノロ運転になりクルマが止まるまでワインカーやハザードで合図をしない。



上記のようなクルマの後ろについてしまうと、必要以上に前のクルマの動きに惑わされて、不愉快になります。

運転免許を持っている人なら誰でも、合図の仕方は分かっているはずです、合図とは自分のクルマの動きを、予め他のクルマや歩行者に知らせることが目的です。

合図はわかりやすく早めに正しく表示するのが運転のひとつ。

信号が黄色になったとき（右折の矢印が無い交差点）

直進中に交差点の手前で、信号が青から黄色に変わると、急いで通過しようとアクセルを踏むドライバーがいます。しかしこの時に、対向車線で右折のために待っていたクルマは黄色でも右折できずに、赤で右折せざるを得なくなります。



さらに右折出来る台数も限定されてしまいます。このような右折車に配慮して、信号が黄色になったら速やかに止まるように心がけるのも運転マナーを良くすることです。スピードが出てるとなかなか止まらないものです。スピードは控えめに信号が黄色になったらいつでも止まれるように、余裕を持って運転しましょう。

狭い道でのすれ違い

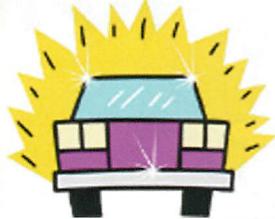
すれ違うのに困るような狭い道で対向車が来た場合、相手が待ってくれるのを期待して前進すると、その先にすれ違える場所が無くて、どちらかがバックするような事もあります。後続車がある場合はバックするのも大変です。このような狭い道では対向車を見たら、自分から先に広い場所で待つようにしましょう。また対向車が自分より早く待ってくれるようであれば、速やかに前進してすれ違う時にお礼の挨拶をしましょう。挨拶は男性なら軽く手を上げる、女性は軽くお辞儀をするのがベストです、また逆に挨拶されたときは、返すのもマナーです。

挨拶した方も返してもらうと気分がいいものです。

踏み切りや信号待ちでのヘッドライト

ヘッドライトは対向車や前を走るクルマがある場合は、下向き（ロービーム）にして走らなければなりません。

ところが、踏み切りは線路が道路より高くなっている所があり、ロービームでも対向車を眩しくさせてしまいます。



このような踏み切りの電車の通過待ちでは、ヘッドライトを消して車幅灯で待つのが、良い運転マナーと言えるでしょう。

また同じように対向車を、眩しくさせてしまうような交差点の信号待ちでも同様にしましょう。

右側車線の走り方

片側二車線の道路で、右側の車線をゆっくり走るクルマがありますが、クルマの流れを乱すようではありません。ゆっくり走りたい時は、左側の車線を走って右側の車線は後続車に譲りましょう。

早朝や夕方の点灯

早朝や夕方の薄暗い時間帯は、交通事故が多い危険な時間帯でもあります。

周りが暗いにもかかわらず、点灯しないで走るのは危険です。自分は見えていても他のクルマのドライバーが見落として、事故になる危険性があります。しっかりと自分の存在を知らせるために点灯して走りましょう。

ウインドウの黒いフィルム

運転席側や助手席側のウインドウに、着色フィルムを貼ることは禁じられています。

貼ったクルマは不正改造となるばかりか、周りの状況が見えにくくなったり、他のドライバーと歩行者とのコミュニケーションが取れなくなってしまって非常に危険です。

絶対に止めましょう。

駐車場でのマナー

大型の駐車場では、駐車スペースをはみ出してたり、左右に寄りすぎたり、ひどいのになると通路に止めてしまうようなマナーの悪いドライバーもいます。

また健常者が障害者用スペースに止めるのもいけません。駐車場は多くの方が利用するので、他の方へ迷惑をかけないように利用しましょう。



ドライバー同士のコミュニケーション

クルマを運転して道路をスムーズに走るために、ドライバー同士のコミュニケーションは必要不可欠です。相手を不愉快にさせないように心がけましょう。

あなたのお宅は大丈夫?

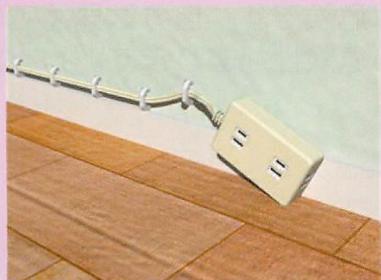
電気の安全チェックをしてみましょう!

古くなった漏電遮断器は
取り替えていませんか?



漏電遮断器が動作することはほとんどないと思いますが、これで24時間365日稼働しています。時々テストボタンを押して動作を確認したり、15年程経過したら新しいものに取り換えましょう。

コードを釘やステープルで壁等に固定していませんか?



コードを釘打ちで固定すると、中の素線が切れて過熱し、ショートして火災の原因にもなりますのでやめましょう。

使ったあとは、プラグを抜いていますか?



アイロンやドライヤー、ストーブなどの熱機器の付けっ放しは火災の原因になるので、使い終わったらすぐにプラグを抜く習慣をつけましょう。

あなたの家のお宅の状況を
□欄にチェックして
確かめてみてください。



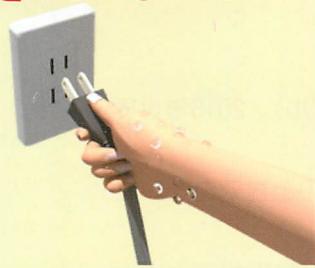
アースを取り付けていますか?



洗濯機や衣類乾燥機、冷蔵庫、エアコン、電子レンジなどにはアース線が付属されています。感電防止のため、アースを接続して使いましょう。

電気使用
8月1日～
電気安全

れた手でプラグを
し込んでいませんか？



れた手でプラグやスイッチを触ると感電する恐れがあります。よく手を乾わかして取扱いましょう。

時々プラグの掃除を
していますか？



テレビや冷蔵庫、洗濯機など長時間プラグを差し込んだままで使用する場合は、プラグとコンセントの部分に埃が溜まりがちです。トラッキング火災が起きないよう時々掃除をしましょう。

コードが家具の
下敷きになってしまいませんか？



コードが家具の下敷きになったりすると、中の素線が切れて過熱し、ショートして火災の原因にもなるので注意しましょう。



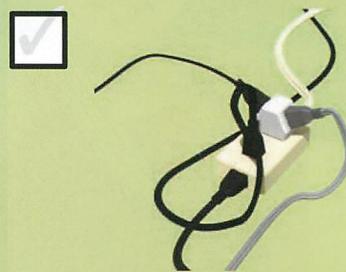
コードを束ねて
使ってませんか？



コードを束ねると、熱がこもって過熱し、ショートして火災の原因にもなります。なるべく伸ばして使いましょう。

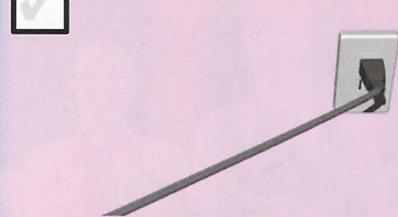
安全月間
～8月31日
関東春夏会

たこ足配線は容量オーバー
になっていませんか？



テーブルタップには最大容量があります。接続する電気機器の消費電力の合計がテーブルタップの最大容量を超えないようにしましょう。

コードを引っ張ったり
してませんか？



コードを引っ張ると、中の素線が切れて過熱し、ショートして火災の原因になります。プラグを持って抜き差したり、知らず知らずのうちにコードが引っ張られないよう注意しましょう。

京都支部 志賀義信

本田 真凜 (ほんだ まりん)

本田 真凜 (ほんだ まりん 2001年8月21日) は、フィギュアスケート選手（女子シングル）。2016年世界ジュニアフィギュアスケート選手権優勝。2015年ジュニアグランプリファイナル3位。

京都府京都市出身。血液型はA型。関西大学中等部在籍中。スケートを始めたのは2才のときである。1番好きな選手や憧れ、尊敬している選手は荒川静香。

5人兄弟の3番目で、兄と姉、そして2人の妹がいる。兄の太一、三女の望結、四女の紗来もフィギュアスケーターであり、望結は女優業、紗来は子役もこなしている。また、妹の望結・紗来とともにオスカープロモーションに所属している。



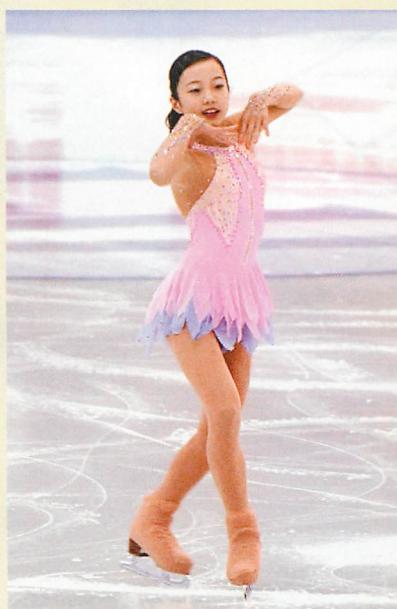
世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-3.0



世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-3.0



世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-2.5



JGPファイナル2015 銅メダル
Photo by Luu /CC-BY-SA-4.0

生年月日：(2001-08-21) 2001年8月21日（15歳） 出生地：京都市 身長：161cm コーチ：濱田美栄 田村岳斗
振付師：マリナ・ズエワ ジェフリー・バトル 元振付師：トム・ディクソン 所属クラブ：関西大学中・高スケート部

ノービス時代

2011年、全日本ノービス選手権（ノービスB）に初出場し2位となる。これによりノービス強化選手に指定され、翌2012年3月、初の海外公式戦であるチャレンジカップデブスクラス（ノービス未満）に出場し優勝。

2012年の全日本ノービス選手権（ノービスB）では当時の歴代最高得点をマークして優勝。2013年トリグラフ杯ノービスクラスに出場し優勝する。また2013年世界国別対抗戦には開催国の招待選手としてエキシビションに参加した。

2013-14シーズンより日本スケート連盟のフィギュアスケート強化選手に初めて選ばれる。2013年アジアフィギュア杯と2014年プランタン杯のノービスクラスではそれぞれ2位に入賞。同シーズンの全日本ノービス選手権（ノービスA）では3位となり、全日本ジュニア選手権ではSP13位からFSで2位と大逆転し、総合5位に入る。

2014年12月18日、ステファン・ランビエールがプロディースして開催された日本・スイス国交樹立150周年記念アイスショー「アイス・レジェンド」に、未来を担うスケーターとして島田高志郎とともに参加。

2014-15シーズン、2014年アジアフィギュア杯のノービスクラスで3位入賞、2015年ババリアンオープンのノービスクラスでは優勝する。また2014年NHK杯のエキシビションに開催国の招待選手として参加。同年の全日本ノービス選手権（ノービスA）では青木祐奈に次いで2位となり、全日本ジュニア選手権ではSP7位からFS2位につけ総合4位に入る。



JGPファイナル2015 銅メダル
Photo by Luu /CC-BY-SA-4.0



世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-3.0

●ノービスB：小学生3、4年（9-10才）で、シングル3級以上。（女子は変更あり）

●ノービスA：小学生5、6年（11-12才）で、シングル4級以上。

●ジュニア：中学、高校生（13-18才）で、シングル6級以上。

ジュニアではシニアと同様にGPシリーズや世界選手権もあります。

●シニア：15才以上でシングル7級以上。

オリンピック フィギュアスケート女子シングルはシニアです。

人物紹介

ジュニア時代

JGPファイナル銅メダル獲得・世界ジュニア選手権優勝2015-16シーズン、初戦の2015年アジアフィギュア杯ではジュニアクラスに出場し、青木祐奈に次いで2位に入る。ISUジュニアグランプリシリーズに初参戦し、JGPコロラドスプリングスではSPで首位に立ち、総合では白岩優奈に次いで2位に入った。続くJGPクロアチア杯では優勝し、ジュニアグランプリファイナル進出を決めた。全日本ジュニア選手権では6位となる。ファイナルでは銅メダルを獲得した。初出場となった全日本選手権では総合9位となり、この結果、世界ジュニア選手権の代表に初選出された。世界ジュニア選手権ではSP、フリーともに自己ベストを大きく更新し、初出場ながら優勝を達成した。日本が女子シングルで世界ジュニア選手権を制したのは2010年の村上佳菜子以来6年ぶりとなる。また、ジュニア1年目で世界ジュニア選手権優勝は2013年のエレーナ・ラジオノワ以来3年ぶりである。

2016-17シーズン、初戦の2016年アジアフィギュア杯のジュニアクラスで優勝。JGP横浜・JGPリュブリヤナ杯とともに2位となり、JGPファイナル進出を決める。4度目の出場となった全日本ジュニア選手権ではSPで2位に付けたものの、FSでは精彩を欠いたものの自身初の表彰台となる3位となった。

2016年11月21日、日本航空とスポンサー契約を締結したことが発表される。

2016年12月9日、2度目の出場となったジュニアグランプリファイナルでは優勝候補であったが、開催地への移動中に体調を崩し、会場での初日公式練習には参加したもの、SP当日にインフルエンザの感染が判明したため棄権となった。2度目の出場の全日本選手権では総合4位。全国中学校スケート大会で初優勝。

技術・演技

アクセルを除く5種類の3回転ジャンプを11歳でマスターした。コンビネーションでは、3回転ルッツ・フリップ・ループ・サルコウ・トゥーループ・2回転半アクセルの後に3回転トゥーループにつくことができる。表現力に定評があり、中学1年の時点で高橋大輔から「ちょっとした体の動かし方が色っぽさがある」「雰囲気とか、魅力的な目を引くものを持っている」と評されている。



世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-3.0



世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-3.0

主な戦績

大会/年	Dec-11	2012-13	2013-14	2014-15	2015-16	2016-17
全日本選手権					9	4
世界Jr.選手権					1	2
全日本Jr.選手権			5	4	6	3
JGPファイナル					3	棄権
JGPリュブリヤナ杯						2
JGP横浜						2
JGPクロアチア杯					1	
JGPコロラドスプリングス					2	
アジアフィギュア杯			2 N	3 N	2 J	1 J
ババリアンオープン				1 N		
プランタン杯			2 N			
トリグラフトロフィー		1 N				
チャレンジカップ	1 D					

ISU パーソナルベストスコア

トータルスコア: 201.61 2017 世界Jr.選手権

ショートプログラム: 68.35 2017 世界Jr.選手権

フリースケーティング: 133.26 2017 世界Jr.選手権



世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-3.0



世界Jr選手権2016 金メダル
Photo by David W. Carmichael./CC-BY-SA-3.0



JGPファイナル2015 銅メダル
Photo by Luu /CC-BY-SA-4.0

出典: ウィキペディア (Wikipedia)

出典: ウィキメディア・コモンズ (Wikimedia Commons)

第6回 写真コンクール開催！

デジカメ、スマホで撮ったお気に入りの写真を応募してみませんか？

テー マ 四季・風景

応募期間 平成29年5月1日～平成29年11月30日

対象者 お客様（従業員を含む）とご家族。

協会会員（職員を含む）とご家族。

応募条件

- 応募作品は他のコンクール等に出展していないものとします。
- 応募作品はお一人様2点まで。
- 応募作品は広報誌、会誌、協会ホームページで掲載させて頂く場合があります。

応募方法 カラー、白黒自由 サイズはA4とします。

協会会員事務所、または支部事務所に送付・持参して下さい。

応募の際、作品のタイトルと一言コメントを添えて下さい。

応募作品は返却しませんので御了承下さい。

優秀作品には、ささやかではありますが賞品をご用意しております。お気軽にご参加下さい。

皆様からの応募をお待ちしております。



姫路城



高遠城址公園



清水寺



平等院鳳凰堂



夫婦岩

今までに広報誌の表紙に掲載された作品（抜粋）



2013年 61号



2013年 62号



2014年 64号

あなたの作品が
広報誌・会誌の
表紙に掲載され
る……かも？



2014年 65号



2015年 68号



2016年 70号



2016年 71号

第6回写真コンクール応募用紙 下記にご記入頂き、写真に添付して下さい。（コピー可）

表題		
コメント		
撮影地		
撮影日		
撮影者氏名		撮影者電話番号
撮影者住所		
協会管理技術者氏名	支部名	

第6回写真コンクールへの応募をお待ちしております

緊急保安センター 0120-756-136

当協会会員として貴方の高い技術力を活かしてみませんか!



電気管理技術者として独立をご検討されているみなさまは、
協会本部、各支部までご相談ください。会員一同お待ちしています。

一般社団法人 関西電気管理技術者協会本部および支部一覧

本 部	〒540-0034 大阪市中央区島町1丁目2番3号（三和ビル5階）	☎ (06) 6943-9577
□大阪北支部	〒540-0034 大阪市中央区島町1丁目2番3号（三和ビル6階）	☎ (06) 6943-4549
□大阪南支部	〒590-0024 堺市堺区向陵中町4丁4番1号（三栄ビル4階）	☎ (072) 257-4390
□神 戸 支 部	〒650-0004 神戸市中央区中山手通3-4-8（大東ビル503）	☎ (078) 334-7835
□姫 路 支 部	〒670-0935 姫路市北条口2-7（カーニープレイス姫路第二ビル9階9-4号）	☎ (079) 284-2545
□京 都 支 部	〒600-8107 京都市下京区五条通新町東入東錦屋町186（ヤサカ五条ビル10階）	☎ (075) 351-7346
□滋 賀 支 部	〒520-0801 大津市におの浜3丁目3-3（ヨシノビル2階）	☎ (077) 524-8635
□和 歌 山 支 部	〒640-8361 和歌山市岡円福院東ノ丁25番地	☎ (073) 431-3524
□奈 良 支 部	〒636-0247 奈良県磯城郡田原本町阪手638-1（もちの木ビル2F2号室）	☎ (0744) 32-7338

「でんきのかんり」編集委員

編集委員長 富田 和男（大阪南） 編集副委員長 志賀 義信（京 都）
委 員 吉澤 英樹（大阪北） 西浦 哲（神 戸） 石原 通好（姫 路）
山田 和雄（滋 賀） 西岡 政喜（和 歌 山） 桑野 富士男（奈 良）

[電気管理関西] 一般社団法人関西電気管理技術者協会